

Remastered: la citation d'oeuvres dans les productions audio-visuelles d'aujourd'hui



Objectifs d'apprentissage:

Reconnaître les liens entre les productions audio-visuelles contemporaines (artistiques, commerciales, télévisuelles, cinématographiques) et l'histoire de l'art
Réfléchir à la notion de citation, de copie, d'emprunt, d'allusion d'une part, et à celle d'original d'autre part
Rechercher, à partir d'une citation visuelle, l'original, l'auteur-e et le contexte historique



Compétences médiatiques:

- 1.1 Rechercher des données, des informations et des contenus numériques
- 1.2 Analyser et évaluer des données, des informations et des contenus numériques
- 2.1 Interagir avec autrui
- 3.3 Connaître et appliquer les règles du droit d'auteur-e



Descriptif:

Les élèves visionnent 1 à 3 extraits cinématographiques et/ou vidéoclips selon la taille de la classe. Dans un deuxième temps, les extraits sont arrêtés sur image et ils/elles choisissent leur image favorite (imprimée et plastifiée au préalable par l'enseignant-e) et recherchent l'oeuvre originale ainsi que son auteur-e. Une fois située dans le temps, la classe reconstitue une frise chronologique avec les originaux ((imprimée et plastifiée au préalable par l'enseignant-e) au sol en décidant de la valeur temporelle d'un carrelage et en plaçant leur oeuvre au bon endroit. Pour finir, ils/elles constituent un dossier reprenant la frise élaborée en commun et leur recherche approfondie sur l'artiste, son oeuvre et son contexte.



Trucs & astuces:

Il est recommandé d'imprimer et de plastifier les captures d'écran des clips et les oeuvres originales. Suite à la recherche, l'analyse et à la réflexion menée, les élèves peuvent recréer l'oeuvre choisie en proposant une interprétation personnelle. La frise chronologique peut également être réalisée de manière digitale sur une application web ou tablette.

Niveau d'études:

4e, 3e, 2e, 1e

Branches:

Sprachen, Geschichte, Kunst, Musik

Matériel:

Analogue: rubans adhésifs colorés, images imprimées et plastifiées
Numérique : ordinateur fixe ou portable, appareils mobiles (tablette, smartphone)



Autres liens:

Générique [Wall E](#)
Générique [Desperate Housewives](#)
Vidéoclip [70 Million by Hold your Horses](#)
Animation [Kunstbar](#)

